

Activando Memoria

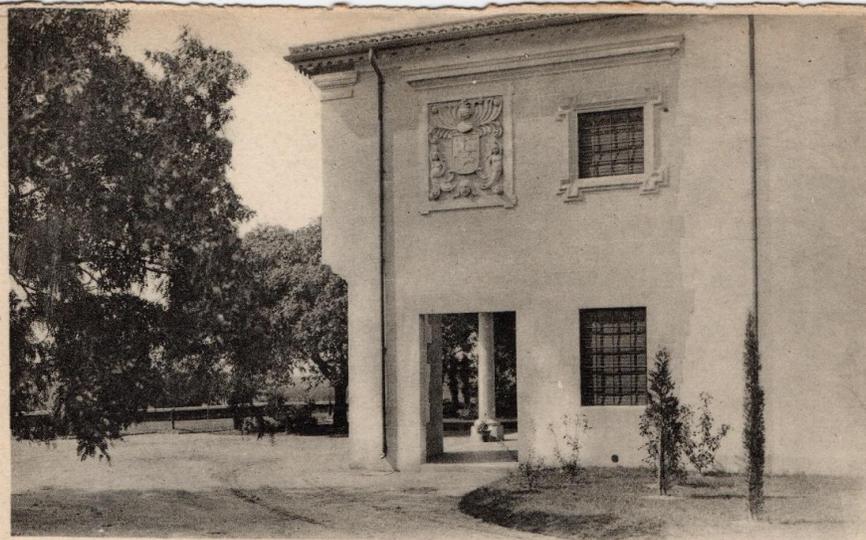
Fotos de San Isidro para un relato identitario.



QUINTA LOS OMBÚES
Museo, Biblioteca y Archivo Histórico Municipal de San Isidro
Dr. Horacio Beccar Varela

SI
SAN ISIDRO
MUNICIPIO

FICHA TÉCNICA



"MIRALRIO". — San-Isidro. — F. C. C. A.

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

Noviembre 1928 - Mayo 1929

LÉVY ET NEUBERGER RÉUNIS, 44, RUE LEFÈVRE, PARIS, IMP.

*PeStalSoc
027*

Área de identidad

Identificación: Quinta “Miralrío”, Beccar

Código de referencia: AR-MBAHMSI-PSI012

Fecha(s): Noviembre 1928 - Mayo 1929

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte: Tarjeta postal cartón

Medidas: 9 x 14 cm

Área de contexto

Nombre del productor: *LÉVY ET NEURDEIN RÉUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS, IMP.*

Origen del ingreso: Adquisición Asociación Amigos del Museo (2019).

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido:

Anverso: Vista de la residencia de campo “Miralrío” en las barrancas de Punta Chica en San Isidro (hoy demolida). Propiedad del historiador Dr. Ricardo de Lafuente Machain, su arquitectura estaba inspirada en la casa solariega de sus antepasados vascos. “Miralrío” fue obra del arquitecto Raúl Pasman, conjuntamente con el ingeniero José Marcó del Pont en 1924. El amplio parque que rodeaba la casona fue diseñado por el ingeniero agrónomo y paisajista argentino Benito Javier Carrasco.

Se observa como única decoración uno de los escudos o piedras de armas, que recuerdan a propios y a extraños, los méritos adquiridos por los pasados al servicio del Rey.

Por iniciativa de Victoria Ocampo, prima hermana de la dueña de casa, residió allí el poeta bengalí Rabindranath Tagore, entre el 12 de noviembre de 1924 y el 22 de enero de 1925.

“MIRALRIO”. San Isidro. F.C.C.A.

Reverso: *Correspondance. Adresse. LÉVY ET NEURDEIN RÉUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS, IMP.*

Sin circular.

Área de condiciones de acceso y uso

Visitá la colección

activandomemoria.quintalosombues.gob.ar

Condiciones de acceso: La colección digital no tiene restricciones. El acceso a piezas y colecciones originales requiere acreditación.

Cita: San Isidro, Museo, Biblioteca y Archivo Histórico Municipal de San Isidro “Dr. Horacio Beccar Varela”. Archivo fotográfico, Colección Postales de San Isidro, AR-MBAHMSI-PSI012.

Imagen digital metadatos

Nombre del archivo: AR-MBAHMSI-PSI012

Tipo de soporte: Imagen digital

Tipo de documento: Imagen jpeg

Tamaño del archivo: 3.40 MB

Lugares, personas y organizaciones relacionadas: Beccar, Miralrío, quinta, arquitectura.

Visitá la colección

activandomemoria.quintalosombues.gob.ar